
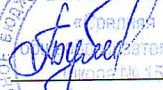


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 15 г. Йошкар-Олы»**

<b>Рассмотрено:</b> на заседании МС Протокол № 5 от 28.05. 2021 г. Зам. директора по МР  Голубева О.В.	<b>Принято:</b> на заседании педагогического совета Протокол №1 от «30». 08. 2021г.	<b>Утверждено:</b> Директор МБОУ СОШ №15 «31».08. 2021 г.  Туманова Ф.Н.
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**на 2021 – 2022 учебный год**  
**по технологии**  
*класс 4*  
*количество часов:*  
*всего 34*  
*в неделю 1*

**Учебник:** «Технология 4 класс» (авторы Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева)

**Учитель:** Бучинская Л.М., Грешилова Н.Н., Киселева И.Г., Петрова Н.И.,  
Михайлова А.В.

**г. Йошкар-Ола**  
**2021**

Рабочая программа курса «Технология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; авторской программы «Технология» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой.

**Цель изучения курса технологии** – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Основные задачи курса:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно- конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

На изучение курса «Технология» в каждом классе начальной школы отводится 1 ч в неделю. Программа рассчитана на 68 часов.

## 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология»

**Предметными результатами** изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### Предметные результаты по окончании изучения предмета «Технологии» в 4 классе

#### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

*знать на уровне представлений:*

о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;  
об основных правилах дизайнера и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);  
о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

*Уметь:*

организовать и выполнять свою художественно – практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;  
использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов ,в собственной творческой деятельности;  
бережно относиться и защищать природу и материальный мир;  
безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);  
выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

#### 2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты.

*Знать:*

названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);  
последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно – измерительных инструментов;  
основные линии чертежа (осевая и центровая)  
Правила безопасной работы канцелярским ножом;  
Петельную строчку, её варианты, их назначение;  
Названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

О дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;  
Об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;  
О композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;  
Традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;

Стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;

Художественных техниках (в рамках изученного).

*Уметь самостоятельно:*

Читать простейший чертёж (эскиз) развёрток:

Выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;

Подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;

Выполнять рיצовку;

Оформлять изделия и соединять детали петельной строчки и её вариантами;

Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

### **3. Конструирование и моделирование**

*Знать*

Простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь:*

Конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;

Изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

### **4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере).**

*Иметь представление:*

об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

*Знать:*

названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках)

*Уметь с помощью учителя:*

создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией;

работать в программах Word , PowerPoint.

## **Основной инструментарий для оценивания результатов.**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Студия «Реклама» (3 часа)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

### **Студия «Декор интерьера» (5 часов)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

### Информационная мастерская (8 часов)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Проверим себя.

### Студия «Мода» (8 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

### Студия «Игрушки» (2 часа)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

### Проект «Дружный класс» (8ч)

Создание презентаций. Программа Power Point. Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя.

## 3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	Планируемые результаты			
			предметные	метапредметные	личностные	
<b>1 четверть (8 часов)</b>						
<b>Студия «Реклама» (3 ч.)</b>						
1.	Реклама. Упаковка для мелочей			<ul style="list-style-type: none"> <li>• познать с понятиями «реклама» «маркетинг», «маркетолог»;</li> <li>• дать общее представление о службе маркетинга;</li> <li>• дать общее представление о видах подарочных упаковок ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно: анализировать образцы изделий с опорой на памятку;</li> <li>• организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>• планировать практическую работу и работать по собственному плану;</li> <li>• отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>• обобщать то новое, что освоено;</li> <li>• оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</li> </ul>	<p>знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров;</p> <p>поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества;</p> <p>поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»</p>
2.	Коробка для подарка					
3.	Упаковка для сюрприза					
<b>Студия «Декор интерьера» (5 ч.)</b>						
4.	Интерьеры разных времен			знакомство с понятием	С помощью учителя: наблюдать и	

5.	Художественная техника «декупаж»			«статуэтка»; сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; средства художественной выразительности, которые использует скульптор; мелкая скульптура России, художественные промыслы; отображение жизни народа в сюжетах статуэток.	сравнивать различные виды рекламы, отделять известное от неизвестного;  открывать новые знания и умения, решать компьютерные задачи через рассуждения, пробные упражнения;  изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;  проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;  искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;  знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.	
6.	Плетение салфетки					
7.	Цветы из креповой бумаги					
8.	Сувениры из проволочных колец					
<b>2 четверть ( 8 часов)</b>						
<b>Информационная мастерская (8ч)</b>						
1.	Изготовление панно. Завершение работы.			повторить изученный во втором классе материал;  дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация);  сравнить творческие процессы в видах	Самостоятельно: анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;	поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий;  поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»;  помогать ученикам в
2.	Техника безопасности и организация рабочего места.					
3.	Операция над папками и файлами.					
4.	Создание текстов. Операции при создании текстов.					
5.	Оформление текстов.					
6.	Организация текста. Заголовок.					



	Эпиграф. Абзац.			деятельности разных мастеров;	обобщать (называть) то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.	формировании целостного взгляда на мир во всем разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров.
7.	Создание таблицы.					
8.	Защита работы.					
<b>3 четверть (10 часов)</b>						
<b>Студия «Мода» (8 ч.)</b>						
1.	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.			познакомить с историей моды;	Самостоятельно: анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой	поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета
2.	Одежда народов России			познакомить с видами тканей как материалом для изготовления одежды;		
3.	Синтетические ткани					
4.	Твоя школьная форма			учить изготавливать аксессуары из различных материалов с использованием изученных приёмов		
5.	Объемные рамки					
6.	Аксессуары одежды					
7.	Вышивка					

	лентами			их обработки.	выбор;	«Технология»
8.	Плетеная открытка			осваивать приёмы вышивки лентами;	обобщать то новое, что освоено; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделия; оценивать свои результаты и результаты одноклассников. С помощью учителя: исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения; изготавливать изделия по технологической карте; проверять изделия в действии; корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в приложении учебниках, книгах, энциклопедиях, интернете; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.	
<b>Студия «Игрушки» (2 ч.)</b>						
9.	История игрушек			познакомить с историей игрушки, обсудить	Самостоятельно: анализировать образцы изделия с	побуждать и поддерживать интерес к
10.	Подвижная					



	игрушка			<p>особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий;</p> <p>грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор;</p> <p>развивать воображение, дизайнерские качества.</p>	<p>опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы;</p> <p>обобщать то новое, что освоено;</p> <p>оценивать результат своей работы и работы одноклассников.</p> <p>С помощью учителя: наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;</p> <p>изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы;</p> <p>проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете;</p> <p>обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и</p>	<p>декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующих профессий;</p> <p>поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p>
--	---------	--	--	--	--	---

					других источниках информации.	
<b>4 четверть (8 часов)</b>						
<b>Проект «Дружный класс» (8ч)</b>						
1.	Техника безопасности и организации рабочего места.			<p>дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств;</p> <p>дать общее представление о способах хранения информации в разные временные периоды развития человечества;</p> <p>познакомить с видами информации, которые могут быть записаны на дисках,</p>	<p>Самостоятельно: соотносить изделия по их функциям; анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости о конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по собственному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p>	<p>поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время;</p> <p>поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p>
2.	Знакомство с Power Point.					
3.	Создание электронной книги с собственным сюжетом.					
4.	Подготовка текста в текстовом редакторе.					
5.	Выбор цветового оформления.					
6.	Сохранение книги. Добавление текста.					
7.	Добавление вариантов.			<p>и ее объемом, с другими накопителями информации;</p> <p>научить правильно пользоваться внешними электронными носителями, учить соблюдать правила работы на компьютере.</p>	<p>обобщать то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать</p>	
8.	Защита проекта.					

					ответы в учебниках и других источниках информации.	
--	--	--	--	--	--	--

### Технология

№	Тема урока	Дата
<b><i>1 четверть ( 8 часов)</i></b>		
<b>Студия «Реклама» (3 ч.)</b>		
1.	Реклама. Упаковка для мелочей	сентябрь 04
2.	Коробка для подарка	09
3.	Упаковка для сюрприза	16
<b>Студия «Декор интерьера» (5 ч.)</b>		
4.	Интерьеры разных времен	23
5.	Художественная техника «декупаж»	Октябрь 02
6.	Плетение салфетки	09
7.	Цветы из креповой бумаги	16
8.	Сувениры из проволочных колец	23
<b><i>2 четверть ( 8 часов)</i></b>		
<b>Информационная мастерская (8ч)</b>		
1.	Изготовление панно. Завершение работы.	Ноябрь

		06
2.	Техника безопасности и организация рабочего места.	13
3.	Операция над папками и файлами.	20
4.	Создание текстов. Операции при создании текстов.	27
5.	Оформление текстов.	Декабрь 04
6.	Организация текста. Заголовок. Эпиграф. Абзац.	11
7.	Создание таблицы.	18
8.	Защита работы.	25
<b>3 четверть ( 10 часов)</b>		
<b>Студия «Мода» (8 ч.)</b>		
1.	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.	Январь 15
2.	Одежда народов России	22
3.	Синтетические ткани	29
4.	Твоя школьная форма	Февраль 05
5.	Объемные рамки	12
6.	Аксессуары одежды	19
7.	Вышивка лентами	26
8.	Плетеная открытка	Март 04
<b>Студия «Игрушки» (2 ч.)</b>		
9.	История игрушек	11
10.	Подвижная игрушка	18
<b>4 четверть (8 часов)</b>		
<b>Проект «Дружный класс» (8ч)</b>		
1.	Техника безопасности и организации рабочего места.	Апрель 01

2.	Знакомство с Power Point.	08
3.	Создание электронной книги с собственным сюжетом.	15
4.	Подготовка текста в текстовом редакторе.	22
5.	Выбор цветового оформления.	29
6.	Сохранение книги. Добавление текста.	Май 06
7.	Добавление вариантов.	13
8.	Защита проекта.	20

МБОУ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ", Туманова Фаина Николаевна, Директор  
 28.10.2021 11:19 (MSK), Сертификат № 37E98900C2ACEFBB413189078BCCC43D